

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 7 г. Вязьмы Смоленской области

Утвержден
Приказ № 94 от 30.08.2019

**Паспорт музыкального зала
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детского сада № 7 г. Вязьмы Смоленской области**

1. Общие положения

Максимальная реализация образовательного потенциала пространства детского сада, материалов и оборудования для развития детей дошкольного возраста с учетом особенностей каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья осуществляется в соответствии с

-Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в

Российской Федерации»;

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации

«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. № 1155;

-Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

-Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 79 «Соловушка».

Музыкальный зал МБДОУ «Детский сад № 79 «Соловушка» находится на втором этаже.

2. Техническая характеристика

1. Площадь помещения – кв. м.

2. Освещение: лампы – 12 шт.

3. Освещенность: 1200 Вт

4. Температурный режим: 18-20°C

5. Окно – 1 шт.

4. Цели и задачи музыкального зала в дошкольном учреждении

Цель – создание условий для развития детей раннего и дошкольного возраста с учетом возрастных особенностей, охраны и укрепление их здоровья.

Задачи:

1. Развитие двигательных умений и навыков дошкольников, индивидуального опыта детей, последовательное обучение движениям и двигательным действиям.

2. Развитие музыкальных способностей в дошкольном детстве.
 3. Развитие сенсорных способностей чувства ритма, ладо высотного слуха, певческого голоса и выразительности движений.
 4. Овладение детьми простейшими музыкальными понятиями, развитие умений музыкального восприятия, исполнительства, творчества.
 5. Приобщение к различным видам музыкальной культуры, знакомство с первичными элементами нотной грамотности.
 6. Воспитание интереса и любви к музыке, через обогащение впечатлений дошкольников при знакомстве с различными произведениями.
5. Функциональное назначение музыкального зала дошкольного учреждения.
1. Проведение утренней гимнастики, организованной образовательной деятельности по художественно – эстетическому развитию детей, логоритмики, праздников, развлечений, музыкально – игровых досугов, театрализованных представлений с воспитанниками, открытой образовательной деятельности.
 2. Проведение методических и организационных мероприятий с педагогами, родителями (законными представителями) воспитанников.

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Фортепиано	1
2.	Стул музыкального руководителя	1
3.	Стулья детские	30
4.	Ковер	1
5.	Лампы	6
6.	Музыкальный центр	2
7.	Экран на штативе	1
8.	Стол журнальный хохломской	1
9.	Гардины	
10.	Колонки	2
11.	Ноутбук	1
12.	Проектор	1
13.	Телевизор	1
14.	Музыкальные инструменты - трещетки - маракасы - бубны - погремушки - ложки деревянные - металлофоны - барабаны - дудочки	

15.	Шапочки- маски	20
16.	Костюмы карнавальные детские	25
17.	Костюмы карнавальные взрослые	15
18.	Атрибуты для игр и музыкально – исполнительской деятельности (искусственные цветы, листочки, снежинки, ленты, платочки и др.)	
19.	Елка искусственная	1
20.	Набор елочных игрушек	6
21.	Медиатека	
22.	Музыкальные игрушки (гармошки, колокольчики, свистульки и др.)	
23.	Музыкально дидактические игры и пособия для каждой возрастной группы: - на развитие звуковысотного слуха - на развитие чувства ритма - на развитие тембрового слуха - на развитие динамического слуха и музыкальной памяти	
24.	Электрические елочные гирлянды	4
25.	Учебно – методические материалы, пособия, наборы, наглядные пособия для педагогов	
26.	Материалы из опыта работы (конспекты ООД, праздников и развлечений, музыкальные спектакли)	
27.	Материалы для работы с семьей (консультации, наглядный материал для стендов)	

Перечень документации музыкального руководителя

- 1.Рабочая программа музыкального руководителя
- 3.Циклограмма образовательной деятельности музыкального руководителя
- 4.Календарно-тематическое планирование музыкального руководителя
- 5.Перспективный план развлечений музыкального руководителя

Учебно – методическая литература

- 1.Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- 2.Радынова О. П. Музыкальные шедевры. – М.: ВЛАДОС, 2000.
Шейн В.А. Гамма. – М.: ГНОМ и Д, 2002.
- 3.Колодницкий Г. А. Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей. – М.: Гном - Пресс, 2000.
- 4.Петров В.М. Весенние игры и забавы. – М.: Сфера, 2010.
Петров В.М. Летние игры и забавы. – М.: Сфера, 2009.
- 5.Доломанова Н. Н. Подвижные игры с песнями. – М.: Сфера, 2010.
- 6.Роот З.Я. Музыкально – дидактические игры. – М.: Айрис Пресс, 2004.
- 7.Петрова Т. И. Театрализованные игры в детском саду. М.: Школьная Пресса, 2009.

8. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
9. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. – М.: Мозаика-Синтез, 2004.
10. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
11. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
12. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
13. Арсеновская О.Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду. – В.: Учитель, 2011.
14. Давыдова М.А. Музыкальное воспитание в детском саду: средняя, старшая и подготовительная группы. М.: Вако, 2006
15. Зимина А.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Учебное пособие. М.: ТЦ Сфера, 2010.
16. Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. М.: Просвещение, 2006.
17. Каплунова И.М., Новооскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день: Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.
18. Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. Комплект наглядных пособий. М.: Скрипторий 2003, 2010.
19. Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. М.: Скрипторий 2003, 2010.
20. Коренева, К.В. Музыкально – ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста: Учебно-методическое пособие: В 2 частях. М.: ВЛАДОС, 2001. – ч 1.
21. Костина, Э.П. Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста [Текст] / Э. П. Костина.– М.: Просвещение, 2006.
22. Матяшина, А.А. Путешествие в страну «хореография»: программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства [Текст] /А.А. Матяшина. – М.: «Владос», 1999.
23. Меркулова, Л.Р. Оркестр в детском саду: программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование [Текст] /Л.Р. Меркулова. – М., 1999.
24. Петрова, В.А. Малыш: программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: Учебник. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.
25. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации. М.: ГНОМ и Д, 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
26. Радынова О.П. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Рн/Д.: Феникс, 2011.

27.Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2–3 лет. СПб., 2001.

28.Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. М.: Мозаика-синтез, 2001.