

Министерство образования и науки Смоленской области  
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 7 г. Вязьмы Смоленской области

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета

Протокол №1 от 30.08. 2024г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказ № 89/ОД от 30.08. 2024 г.

Заведующий  С.А. Зеленкова



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально – гуманитарной направленности

**«Ниткография»**

Возраст учащихся: 6 - 8 лет

Срок реализации: 1 год

**Автор – составитель:**

Паршонкова К.Н.,

педагог-психолог

## СОДЕРЖАНИЕ

### **Раздел 1. Пояснительная записка**

- 1.1. Направленность дополнительной образовательной программы
- 1.2. Новизна и основных отличий
- 1.3. Актуальность программы
- 1.4. Педагогическая целесообразность программы
- 1.5. Цель программы
- 1.6. Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области
- 1.7. Возраст детей участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы
- 1.8. Сроки реализации образовательной программы
- 1.9. Формы занятий
- 1.10. Режим занятий
- 1.11. Ожидаемые результаты освоения программы

### **Раздел 2. Содержание образовательной программы**

- 2.1. Учебно-тематический план (УТП)
- 2.2. Содержание учебного (тематического) плана

### **Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы**

### **Раздел 4. Организационно – педагогические условия реализации программы**

- 4.1. Материально-техническое обеспечение программы
- 4.2. Список литературы

## **Раздел 1. Пояснительная записка**

### **1.1. Направленность дополнительной образовательной программы.**

Рабочая программа построена на основе учета конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормально-правовую основу для разработки рабочей программы составляют:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».*
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).*
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»*
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»*
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»*
- Устав МБДОУ д/с № 7 г. Вязьмы Смоленской обл. Утвержден постановлением Администрации МО «Вяземский район» Смоленской обл. от 05.10.2015г. № 1833.*

Направленность дополнительной образовательной программы:  
**социально-педагогическая.**

**1.2. Новизна и основные отличия** от других аналогичных или смежных по профилю.

**Новизна** данной программы состоит во введении в образовательный процесс информационных технологий для разработки творческих изделий в изготовлении картин необычного жанра – ниточный дизайн. Такие картины весьма эффектны, вызывают восторг и удивление. Создание вышитых панно становится в последние годы все более популярным занятием.

**Отличительными особенностями** программы «Волшебная ниточка» от имеющихся аналогов является использование элементов проблемного обучения, личностно-ориентированных и здоровье-сберегающих технологий. Программа нацелена на развитие творческих, интеллектуальных и эстетических способностей воспитанников, развитие мелкой моторики рук, зарождает понятийное и коммуникативное мышление, развивает познавательные умения и навыки. Материалы программы подобраны так, чтобы поддерживать постоянный интерес к занятиям у всех детей. Теоретические и практические методы (рассказ, разговор, дидактическая игра) предполагают развитие познавательных процессов в естественном для дошкольников процессе – игре. Занятия по программе не требуют специальных знаний, она является общедоступной для развития и обучения различной категории детей. Программа допускает варьирование образовательного процесса. Так же данная программа может быть адаптирована для детей с ограниченными возможностями здоровья.

**1.3. Актуальность программы** «Волшебная ниточка» заключается в том, что для детей этот вид творчества очень полезен. Благодаря занятию ниткографией, развиваются воображение, зрительное восприятие, мелкая моторика рук, моторно-зрительная координация, а так же этот вид творчества

является отличным методом для развития представления детей об окружающих предметах, активности, воображения. Все вместе это позволяет подготовить руку ребенка к письму, наладить с ним психологический контакт. Занятия данным видом деятельности помогают личности открыть в себе творческие способности, формировать навыки самостоятельной и исследовательской работы, способствует развитию самопознания. Ниткография, как вид декоративно-прикладного искусства дает возможность учащимся приобщаться к истокам и традициям данного ремесла, к особенностям национальной культуры, стремление возродить забытые традиции, связанные с украшением интерьера помещения, изготовлением аксессуаров к одежде, сувениров и подарков.

#### **1.4. Педагогическая целесообразность программы**

Программа кружка «Волшебная ниточка» основана на авторской программе Бекетовой Г.П. «Ниткография для детей».

Специфика занятий с нитью расширяет возможности для познания прекрасного, для развития у детей эмоционально-эстетического отношения к действительности. Изобразительное искусство формирует убеждения человека, влияет на поведение, оказывает влияние на развитие чувства цвета, учит видеть красоту сочетания разных цветов и оттенков.

Огромное влияние на развитие художественных способностей ребёнка оказывает личный пример, помощь, показ, объяснение педагога. В изобразительной деятельности детей развиваются их творческие способности, что является одной из важных задач эстетического воспитания.

Гибкая форма организации детского труда в кружковой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень овладения приемами «ниткографии», нахождение на определённом этапе реализации замысла и другие возможные факторы.

В результате у детей происходит выравнивание психомоторных процессов, изменение их поведения, улучшение личных взаимоотношений.

### **1.5. Цель программы**

**Цель:** Развитие мелкой моторики с помощью нетрадиционного способа рисования.

**Задачи программы:**

— *обучающие задачи:*

1. Познакомить детей с нетрадиционной работой с нитью.
2. Формировать умения и навыки работы с нитью.
3. Научить основным приемам ниткографии для развития познавательного интереса воспитанников к различным видам творчества.

— *развивающие задачи:*

1. Расширять представления детей о видах изобразительного искусства.
2. Способствовать развитию у ребенка: мелкой моторики пальцев рук, сенсорного восприятия, глазомера, логического мышления, воображения, волевых качеств (усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца и т.п.).
3. Развивать творческие способности ребенка.
4. Формировать и совершенствовать пространственные представления.

— *воспитательные задачи:*

1. Воспитывать личностные качества, умение соблюдать правильное выполнение заданий.
2. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему, способствовать формированию эстетического вкуса.

### **1.6. Отличительные особенности данной образовательной программы от**

уже существующих в этой области заключаются в том, что занятия

проводятся, как мастерская с применением широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства и художественного труда и при этом – на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе.

Занятия в детском объединении способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

Основные дидактические принципы данной программы: доступность и наглядность, последовательность, увлекательность, яркость и декоративность.

#### **1.7. Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы:**

Возраст детей 6-8 лет. Дети этого возраста способны усваивать информацию о разнообразных видах изобразительного искусства и художественного труда.

Работа кружка организовывается с учётом опыта детей и их возрастных особенностей. С детьми, не имеющих достаточных навыков работы с нитью и другими материалами работа начинается с более простых поделок.

#### **1.8. Сроки реализации образовательной программы**

1 год обучения (возраст детей 6-8 лет)

За год происходит знакомство с техникой «Ниткография», как с одной из нетрадиционных техник рисования. Воспитанники осваивают простейшие техники и приемы. Воспитанники учатся чередовать нити и приклеивать их горизонтально, вертикально или спиралью. Учатся нарезать очень коротко (практически в пыль) и приклеивать в хаотичном порядке на поверхность.

### **1.9. Формы занятий:**

**Теоретическое обучение:** объяснение, беседа, обсуждение.

**Практическое обучение:** показ, личный пример.

**Интерактивные формы:** -

### **1.10. Режим занятий:**

**Возраст на начало обучения:** 6 лет.

**Продолжительность занятий:** 30 минут (1 раза в неделю).

**Количество детей в группе:** 10 человек

### **1.11. Ожидаемые результаты освоения программы.**

**Обучающиеся будут знать:**

- дети имеют представления о технике «ниткография»

**Обучающиеся будут уметь:**

- дети владеют простейшими техническими приемами работы с нитками;

- повысится уровень развития мелкой моторики пальцев, сенсорного восприятия;

- умения доводить начатое дело до конца и эстетического вкуса младших дошкольников.

**Обучающиеся смогут решать следующие жизненно-практические задачи:**

- дети проявляют творческую активность и появится уверенность в себе;

- увеличится активный словарь детей.

**Обучающиеся способны проявлять следующие отношения:** проявляют желание создавать поделки своими руками, дети научатся радоваться полученному результату в процессе изготовления рисунков техникой «ниткография».



## Раздел 2. Содержание образовательной программы.

### 2.1. Учебно-тематический план (УТП)

№ п/п	Наименование раздела, тема	Количество часов			Форма аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика (интерактивные занятия)	
1.	«Нитка-раз, нитка-два...»	30 мин.	10 мин.	20 мин.	
2.	«Осеннее дерево»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа
3.	«Ёжик»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа
4	«Флаг России»	30 мин.	10мин.	20 мин.	Выполненная работа
5	«Тучка»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа
6.	«Мухомор»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа
7.	«Морковка для зайчика»	30 мин.	5 мин	25 мин.	Выполненная работа
8.	«Рукавичка для Деда Мороза и Снегурочки»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа
9.	«Ёлочка»	60 мин.	10 мин.	50 мин.	Выполненная работа
10.	«Ёлочная игрушка»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа

<b>11.</b>	«Снегирь»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа
<b>12.</b>	«Снежинка»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа
<b>13.</b>	« Узоры на стекле»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа
<b>14.</b>	«Санки»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа
<b>15.</b>	«Зимнее дерево»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа
<b>16.</b>	« Танк»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа
<b>17.</b>	«Галстук»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа
<b>18.</b>	«Снеговик»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа
<b>19.</b>	«Веточка мимозы»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа
<b>20.</b>	«Цветик семицветик»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа
<b>21.</b>	«Весенняя веточка»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа
<b>22.</b>	«Весенний цветок»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа
<b>23.</b>	«Солнышко с облаками»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа

<b>24.</b>	«Космос»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа
<b>25.</b>	«Пасхальное яйцо»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа
<b>26.</b>	«Разноцветные шары»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа
<b>27.</b>	«Парусник»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа
<b>28.</b>	«Вечный огонь»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа
<b>29.</b>	«Гусеничка»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа
<b>30.</b>	«Бабочка»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа
<b>31.</b>	«Радуга»	30 мин.	5 мин.	25 мин.	Выполненная работа

## **2.2. Содержание учебного (тематического) плана**

### **Раздел 1. «Вводное занятие»**

#### **Тема 1.1. «Нитка-раз, нитка-два...» (30 мин.)**

**Теория (10 мин.)** Беседа, знакомство с техникой «Нитография», показ приемов; знакомство с видами волокнистых материалов (картоном, фетром, бархатной бумагой), с ножницами и правилом пользования ими.

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:* бархатный и немелованный картон с изображением линий в разных направлениях, фетр, цветные шерстяные нитки.

**Практика (20 мин.)** Применение на практике полученных знаний: 1) выкладывание на бархатном картоне и фетре узоров в виде спирали; 2) приклеивание ниток по контуру по горизонтали и вертикали; 3) заполнение фигуры ниткой, нарезанной мелкими кусочками.

### **Раздел 2. «Осень»**

#### **Тема 2.1. «Осеннее дерево» (30 мин.)**

**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия, показ техники выполнения (выкладывание контура ствола дерева и приклеивание мелко нарезанных ниток (листочки на кроне дерева).

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:* Образец готового изделия, немелованный картон белого цвета, пряжа коричневого, зеленого, оранжевого, красного цвета.

**Практика (25 мин.)** 1) отрезание нитки нужной длины для контура ствола дерева; 2) заполнение кроны дерева (приклеивание мелко нарезанных ниток);

### **Раздел 2. «Осень»**

## **Тема 2.2. «Ёжик» (30 мин.)**

**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия, показ техники выполнения (складывание ниток в форме «петельки» и приклеивания петелек по краю фигуры ежика).

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки, черный фломастер.

*Материал:*Образец готового изделия, немелованный картон белого цвета, пряжа серого цвета.

- Практика (25 мин.)** 1) отрезание нитки нужной длины;  
2) приклеивание ниток к изделию;  
3) выделение черным фломастером носа и глаза у ёжика.

## **Раздел 2. «Осень»**

### **Тема 2.3. «Флаг России» (30 мин.)**

**Теория (10 мин.)** Объявление темы занятия, знакомство с государственной символикой: флаг, демонстрация готового изделия, показ техники выполнения (выкладывание контура флага и приклеивание мелко нарезанных ниток, соответственно цветам российского флага).

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:*Образец готового изделия, немелованный картон белого цвета, пряжа черного, белого, красного и синего цвета.

- Практика (20 мин.)** 1) отрезание нитки нужной длины для древка флага;  
2) заполнение древка флага (приклеивание ниток вертикально);  
3) отрезание нитки нужной длины для контура флага;  
4) заполнение флага (приклеивание мелко нарезанных ниток, в соответствии с цветом флага).

## **Раздел 2. «Осень»**

### **Тема 2.4. «Тучка» (30 мин.)**

**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия, показ техники выполнения (выкладывание контура тучи и приклеивание мелко нарезанных ниток, складывание ниток в форме «петельки» и приклеивания петелек как капли дождя).

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:*Образец готового изделия, немелованный картон белого цвета, пряжа синего и голубого и серого цвета.

- Практика (25 мин.)** 1) отрезание нитки нужной длины для контура тучи ;  
2) заполнение тучи (приклеивание мелко нарезанных ниток);  
3) отрезание нитки нужной длины для капелек дождя и приклеивание к изделию;  
4) заполнение капелек (приклеивание мелко нарезанных ниток).

## **Раздел 2. «Осень»**

### **Тема 2.5. «Мухомор» (30 мин.)**

**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия, показ техники выполнения (выкладывание контура мухомора и травы, складывание ниток в виде спирали (для белых точек) и приклеивание мелко нарезанных ниток).

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки, черный фломастер.

*Материал:*Образец готового изделия, немелованный картон белого цвета, пряжа белого, красного и зеленого цвета.

- Практика (25 мин.)** 1) отрезание нитки нужной длины;  
2) приклеивание нитки по контуру шляпки гриба, сворачивание нитки в форме спирали и приклеивание к изделию и приклеивание ниток (трава);  
3) заполнение шляпки гриба(приклеивание мелко нарезанных ниток);

## **Раздел 2. «Осень»**

### **Тема 2.6. «Морковка для зайчика» (30 мин.)**

**Теория (5мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия, показ техники выполнения (выкладывание контура морковки и приклеивание мелко нарезанных ниток, приклеивание ботвы моркови, в виде пяти ниток).

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:*Образец готового изделия, немелованный картон белого цвета, пряжа зеленого и оранжевого цвета.

**Практика (25 мин.)** 1) отрезание нитки нужной длины для контура моркови;  
2) заполнение моркови (приклеивание мелко нарезанных ниток);  
3) отрезание ниток для ботвы и приклеивание их к основе моркови.

### **Раздел 3. «Зима»**

#### **Тема 3.1. «Рукавичка для Деда Мороза и Снегурочки» (30 мин.)**

**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия, показ техники выполнения (приклеивание контура варежки и заполнение ее нитками, нарезанными мелкими кусочками).

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:*Образец готового изделия, немелованный картон белого цвета, пряжа белого, синего и красного цвета.

**Практика (25 мин.)** 1) отрезание ниток нужной длины для контура варежки;  
2) приклеивание контура варежки и заполнение ее синими или красными нитками, нарезанными мелкими кусочками.

### **Раздел 3. «Зима»**

#### **Тема 3.2.1. «Елочка» (30 мин.)**

**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия, показ техники выполнения (приклеивание контура елочки.

Скручивание ниток спиралью в виде игрушек. Приклеивание контура звезды и заполнение ее мелко нарезанными нитками.).

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:* Образец готового изделия, немелованный картон белого цвета, пряжа красного и зеленого цвета.

**Практика (25мин.)** 1) отрезание ниток нужной длины для контура ёлочки;  
2) приклеивание контура ёлочки;  
3) отрезание ниток нужной длины для контура звезды, приклеивание контура звезды, нарезание ниток для заполнения контура звезды и заполнение нитками контура звезды

### **Раздел 3. «Зима»**

#### **Тема 3.2.2. «Елочка» (30 мин.)**

**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия, показ техники выполнения (приклеивание контура елочки. Скручивание ниток спиралью в виде игрушек. Приклеивание контура звезды и заполнение ее мелко нарезанными нитками.).

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:* Образец готового изделия, немелованный картон белого цвета, пряжа белого, синего, красного, желтого, оранжевого, синего, белого, красного, голубого, розового цвета.

**Практика (25мин.)** 1) отрезание ниток нужной длины для елочных шаров;  
2) скручивание ниток по спирали для получения игрушек;

### **Раздел 3. «Зима»**

#### **Тема 3.3. «Елочная игрушка» (30 мин.)**



**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия, показ техники выполнения (приклеивание контура ёлочной игрушки и заполнение ее нитками).

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:*Образец готового изделия, немелованный картон белого цвета, пряжа белого, синего и красного цвета.

**Практика (25 мин.)** 1) отрезание ниток нужной длины для контура елочной игрушки;

2) приклеивание контура игрушки и заполнение ее нитками разной длины.

### **Раздел 3. «Зима»**

#### **Тема 3.4. «Снегирь» (30 мин.)**

**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия. Показ техники выполнения.

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:*Образец готового изделия, пряжа белого, черного и красного цвета, картон синего цвета.

**Практика (25 мин.)** 1) отрезание ниток нужной длины для контура снегиря;

2) приклеивание контура снегиря;

3) приклеивание мелко нарезанных ниток красного и черного цвета, в соответствии с частями тела снегиря.

### **Раздел 3. «Зима»**

#### **Тема 3.5. «Снежинка» (30 мин.)**

**Теория (10 мин.)** Объявление темы занятия. Беседа, демонстрация готового изделия. Показ техники выполнения (приклеивание элементов снежинки).

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки, простой карандаш.

*Материал:* Образец готового изделия, немелованный картон синего цвета, пряжа белого цвета.

**Практика (20 мин.)** 1) рисование снежинки простым карандашом;

1) отрезание ниток нужной длины и приклеивание снежинки белой ниткой.

### **Раздел 3. «Зима»**

#### **Тема 3.6. «Узоры на стекле» (30 мин.)**

**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия. Показ техники выполнения узоров на стекле (приклеивание белых ниток).

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки, простой карандаш.

*Материал:* Образец готового изделия, пряжа белого цвета, картон синего цвета.

**Практика (25 мин.)** 1) рисование узоров простым карандашом;

2) приклеивание белых ниток на нарисованный контур.

### **Раздел 3. «Зима»**

#### **Тема 3.7. «Санки » (30 мин.)**

**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия. Показ техники выполнения (приклеивание ниток контура санок и приклеивание ниток как дощечек на санях).

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки, простой карандаш.

*Материал:* Образец готового изделия, пряжа коричневого, синего, зеленого, желтого цвета, картон белого цвета.

**Практика (20 мин.)** 1) отрезание ниток нужной длинны для контура санок;

2) приклеивание ниток на контур;

3) отрезание ниток нужной длинны для дощечек на санки;

4)заполнение дощечек на санях нитками.

### **Раздел 3. «Зима»**

### **Тема 3.8. «Зимнее дерево» (30 мин.)**

**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия. Показ техники выполнения.

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:* Образец готового изделия, пряжа белого, коричневого цвета, немелованный картон синего цвета.

**Практика (25 мин.)** 1) отрезание ниток нужной длины для ствола и веток дерева;

2) приклеивание ниток для контура ствола и веток дерева;

3) приклеивание снега на ветви дерева, путем обсыпания мелконарезанными белыми нитками.

### **Раздел 3. «Зима»**

#### **Тема 3.9. «Танк» (30 мин.)**

**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия. Показ техники выполнения танка. Поэтапное объяснение.

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:* Образец готового изделия, пряжа черного, зеленого, красного и коричневого цвета, немелованный картон белого цвета.

**Практика (25 мин.)** 1) отрезание ниток нужной длины для гусеницы, башни, люка и пушки;

2) приклеивание контура частей танка;

3) приклеивание мелконарезанных ниток.

#### **Тема 3.10. «Галстук» (30 мин.)**

**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия. Показ техники выполнения. Поэтапное объяснение.

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:* Образец готового изделия, пряжа белого, синего, красного цвета, немелованный картон золотистого цвета.

**Практика (25 мин.)** 1) отрезание ниток нужной длины для украшения галстука;

2) приклеивание ниток для украшения галстука;

### **Раздел 3. «Зима»**

#### **Тема 3.11. «Снеговик» (30 мин.)**

**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия. Показ техники выполнения (приклеивание белых ниток спиралью – части снеговика, три вертикальные нитки – метла).

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:* Образец готового изделия, готовая елочка, пряжа желтого, красного, голубого, розового, сиреневого цвета, картон синего цвета.

**Практика (25 мин.)** 1) отрезание ниток нужной длины для всех частей снеговика и метлы;

### **Раздел 4. «Весна»**

#### **Тема 4.1. «Веточка мимозы» (30 мин.)**

**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия. Показ техники выполнения веточки мимозы. Поэтапное объяснение.

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:* Образец готового изделия, пряжа зеленого и желтого цвета, немелованный картон белого цвета.

**Практика (25 мин.)** 1) отрезание зеленых нужной длины и приклеивание веточки и листиков мимозы;

2) нарезание желтой нитки мелкими кусочками и скатывание ее в маленькие шарики;

3) приклеивание шариков и их прижимание.

#### **Раздел 4. «Весна»**

##### **Тема 4.2. «Цветик семицветик» (30 мин.)**

**Теория (5мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия. Показ техники выполнения цветка.

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:*Образец готового изделия, пряжа зеленого, красного, желтого , оранжевого голубого , синего , фиолетового цвета, немелованный картон белого цвета.

**Практика (25 мин.)** 1)отрезание ниток для контура стебелька цветка;

2)приклеивание ниток как стебелька цветка;

3)отрезание ниток для контура лепестков цветка;

2)приклеивание ниток для контура лепестка;

3)заполнение лепестков.

#### **Раздел 4. «Весна»**

##### **Тема 4.3. «Весенняя веточка» (30 мин.)**

**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия. Показ техники выполнения.

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:*Образец готового изделия, пряжа коричневого, зеленого цвета, немелованный картон белого цвета.

**Практика (25 мин.)** 1) отрезание коричневой нитки нужной длины и приклеивание контура веточки;

2) отрезание коричневой нитки нужной длины и заполнение ветки;

3) нарезание зеленой нитки мелкими кусочками и формирование в маленькие овалы – почки, с последующим их приклеиванием.

#### **Раздел 4. «Весна»**

#### **Тема 4.4. «Весенний цветок» (30 мин.)**

**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия. Показ техники выполнения цветка.

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:* Образец готового изделия, пряжа зеленого, красного, желтого, белого цвета, немелованный картон белого цвета.

- Практика (25 мин.)**
- 1) отрезание ниток для контура стебелька цветка;
  - 2) приклеивание ниток как стебелька цветка;
  - 3) отрезание ниток для контура лепестков цветка;
  - 2) приклеивание ниток для контура лепестка;
  - 3) заполнение лепестков.

#### **Раздел 4. «Весна»**

#### **Тема 4.5. «Солнышко с облаками» (30 мин.)**

**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия. Показ техники выполнения.

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:* Образец готового изделия, пряжа желтого и белого цвета, немелованный картон голубого цвета.

- Практика (25 мин.)**
- 1) отрезание желтой нитки нужной длины и приклеивание спиралью (солнце);
  - 2) отрезание желтой нитки нужной длины и приклеивание лучей;
  - 3) отрезание белой нитки нужной длины и приклеивание контура облаков;
  - 4) нарезание белой нитки мелкими кусочками и заполнение облаков методом обсыпания.

#### **Раздел 4. «Весна»**

#### **Тема 4.6. «Космос» (30 мин.)**

**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия. Показ техники выполнения.

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:*Образец готового изделия, пряжа желтого, зеленого, синего, голубого, коричневого, белого цвета, немелованный картон голубого цвета.

**Практика (25 мин.)** 1) отрезание нитки нужной длины и приклеивание контура земли ;

2) отрезание нитки нужной длины и скручивание спиралью и заполнение внутри контура земли ;

3) отрезание ниток нужного цвета на мелкие кусочки для заполнения земли.

#### **Раздел 4. «Весна»**

##### **Тема 4.7. «Пасхальное яйцо» (30 мин.)**

**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия. Показ техники выполнения.

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:*Образец готового изделия, пряжа желтого, красного, синего, белого и зеленого цвета, немелованный картон оранжевого и желтого цвета.

**Практика (25 мин.)** 1) отрезание цветной нитки нужной длины и приклеивание контура яйца;

2) отрезание цветной нитки нужной длины и приклеивание узоров.

#### **Раздел 4. «Весна»**

##### **Тема 4.8. «Разноцветные шары» (30 мин.)**

**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия. Показ техники выполнения.

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:* Образец готового изделия, пряжа серого, синего, красного, желтого и зеленого цвета, немелованный картон белого цвета.

**Практика (25 мин.)** 1) отрезание цветной нитки нужной длины и приклеивание контура шарика;

2) нарезание цветной нитки мелкими кусочками и заполнение шарика;

3) отрезание и приклеивание серой ниточки к шарикам.

#### **Раздел 4. «Весна»**

##### **Тема 4.9. «Парусник» (30 мин.)**

**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия. Показ техники выполнения.

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:* Образец готового изделия, пряжа красного, серого цвета, немелованный картон белого цвета.

**Практика (25 мин.)** 1) отрезание серой нитки нужной длины и приклеивание контура корпуса корабля;

2) отрезание красной нитки нужной длины и приклеивание контура паруса;

3) нарезание коричневой нитки мелкими кусочками и заполнение корпуса корабля;

3) нарезание красной нитки мелкими кусочками и заполнение паруса.

#### **Раздел 4. «Весна»**

##### **Тема 4.10. «Вечный огонь» (30 мин.)**

**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия. Показ техники выполнения.

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:* Образец готового изделия, пряжа красного, желтого, оранжевого, серого цвета, немелованный картон белого цвета.



**Практика (25 мин.)** 1) отрезание серой нитки нужной длины и приклеивание контура горелки;

2) нарезание ниток нужной длины для заполнения горелки;

3) отрезание красной, желтой, оранжевой нитки для приклеивания контура огня;

4) нарезание красной, желтой, оранжевой нитки для заполнения контура огня.

#### **Раздел 4. «Весна»**

##### **Тема 4.11. «Гусеничка» (30 мин.)**

**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия. Показ техники выполнения.

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:* Образец готового изделия, пряжа зеленого и черного цвета, немелованный картон красного цвета.

**Практика (25 мин.)** 1) отрезание зеленой нитки нужной длины и приклеивание спиралью (5 частей гусеницы);

2) отрезание черной нитки нужной длины и приклеивание рта и глаз гусеницы.

#### **Раздел 4. «Весна»**

##### **Тема 4.12. «Бабочка» (30 мин.)**

**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия. Показ техники выполнения.

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:* Образец готового изделия, пряжа синего, красного, желтого и зеленого цвета, немелованный картон белого цвета.

**Практика (25 мин.)** 1) отрезание серой нитки нужной длины и приклеивание контура туловища бабочки;

- 2) отрезание серой нитки нужной длины и заполнение туловища бабочки;
- 3) отрезание цветной нитки нужной длины и приклеивание контура крыльев бабочки.
- 4) отрезание цветной нитки нужной длины и приклеивание контура частей крыльев бабочки;
- 5) нарезание цветных ниток мелкими частями и приклеивание методом обсыпания каждой части крыльев бабочки.

#### **Раздел 4. «Весна»**

##### **Тема 4.13. «Радуга» (30 мин.)**

**Теория (5 мин.)** Объявление темы занятия, беседа, демонстрация готового изделия. Показ техники выполнения.

*Инструменты:* ножницы, клей ПВА, кисточки и баночки для клея, клеенки для столов, салфетки.

*Материал:* Образец готового изделия, пряжа красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, фиолетового, белог цвета, немелованный картон белого цвета.

- Практика (25 мин.)** 1) нарезание голубой ниткой для приклеивания контура облаков;
- 2) нарезание на мелкие кусочки нитки голубого цвета для заполнения облаков и приклеивание ниток методом обсыпания;
  - 3) нарезание ниток нужной длины (цвета радуги);
  - 4) приклеивание ниток цветов радуги.

#### **Раздел 3. Формы аттестации и оценочные**

**Мониторинг личностных и метапредметных результатов освоения программы** проводится в 3 этапа: начало учебного года, за 1 полугодие, в конце учебного года. Мониторинг включает в себя:

- исследование уровня развития креативных способностей;
- исследование уровня нравственной воспитанности учащихся;

- исследование удовлетворенности учащихся жизнедеятельностью в объединении.

**Текущая диагностика** осуществляется на каждом занятии. Делается оценка деятельности учащегося, и вырабатываются подходы для дальнейшего успешного взаимодействия педагога и учащегося.

Оценочные материалы для мониторинга личностных и метапредметных результатов

Теоретические знания оцениваются педагогом на основании вопросов по основным разделам программы.

Результаты выставочно-конкурной деятельности учащихся демонстрируют теоретические знания и практические навыки, приобретенные учащимися в процессе освоения программы.

Мониторинг итоговых результатов освоения образовательной программы в целом, проводится по методике В.Симонова.

Мониторинг включает в себя:

- исследование уровня развития креативных способностей по методикам А.И.Луку и К.Тэкэксу.
- исследование уровня нравственной воспитанности учащихся (в данной методике в косвенной форме ставится вопрос о ценностях, об установках по отношению к себе и другим);
- исследование удовлетворенности учащихся жизнедеятельностью.

Система оценки:

- 1 – 3 балла – низкий уровень освоения программы (информационный);
- 4 – 7 баллов – достаточный уровень освоения программы (репродуктивный);
- 8 – 10 баллов – высокий уровень освоения программы (творческий).

В конце реализации программы проводится комплексная оценка развития ребенка как показателя раскрытого творческого потенциала и хорошего психологического здоровья.

Название методик:

1. «Домик»

Определение особенностей развития зрительно-моторной координации

2. «Да и Нет»

Изучение развития произвольности.

3. Опросник М.В. Ивановой (для родителей)

Выявление особенностей эмоциональной регуляции деятельности ребенка

4. Методика «Сказка»

Изучение познавательного интереса

5. Методика «Волшебная страна»

Исследование психоэмоционального состояния ребенка

6. «Дорисуй картинку»

Определение особенностей развития воображения

Формы подведения итогов реализации программы дополнительного образования: в конце подготовительной группы оценкой результатов творческой деятельности детей 8 лет является «творческое портфолио дошкольника», победы в конкурсах декоративно-прикладного творчества за 1 год, разнообразные выставки в детском саду с представленными фотоотчетами.

## **Раздел 4. Организационно – педагогические условия реализации программы**

### **4.1 Материально-техническое обеспечение программы**

Для занятий по программе требуются определённые инструменты и материалы, которые обеспечиваются родителями воспитанников.

Материалы и инструменты: пряжа разных цветов, ножницы, немелованный белый и цветной картон, простой карандаш, клей ПВА, кисточка и баночка для клея, клеенка для столов, салфетки.

Помещение должно быть светлым, сухим, проветриваемым, по размерам соответствовать числу воспитанников в группе. В кабинете должна быть мебель: количество столов и стульев должно соответствовать количеству детей в группе; шкаф для хранения материальной части, стенды для демонстрации образцов.

Информационное обеспечение-информационная и справочная литература выполнению изделий в технике ниткографии. Аудио, фото, интернет источники.

Кадровое обеспечение – по программе может работать педагог дополнительного образования с высшим или средне специальным образованием владеющий приемами изготовления изделий в технике ниткографии.

### **4.2. Перечень литературных источников**

1. Бекетова Г.П. Ниткография для детей. – Ростов н/Д, 2016. – 159 с.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: Просвещение, 1967.
3. Вакуленко Ю.А. Игры, праздники, забавы в ДОУ. – Волгоград: Учитель, 2009.

4. Гальцова Е.А. Дошколятам досуг – хороший друг - познавательные, развлекательные, конкурсные и игровые мероприятия для старших дошкольников. – Волгоград: Учитель, 2008.
5. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. – Ярославль: Академия развития, 1997.
6. Новиковская О. А. «Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет)».