

## **Аннотация к рабочей программе дополнительного образования социально – педагогической направленности «Ниткография»**

Данная рабочая программа направлена на развитие мелкой моторики, художественного вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа восприятия мира.

**Целью программы является:** развитие мелкой моторики нетрадиционным способом рисования.

- Формировать и совершенствовать пространственные представления.
- Совершенствовать мелкую моторику рук и развитие психических процессов: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память, речь.
  - Воспитывать личностные качества, умение соблюдать правильное выполнение заданий.

### **Задачи.**

1. Познакомить детей с нетрадиционной работой с нитью.
2. Формировать умения и навыки работы с нитью.
3. Расширять представления детей о видах изобразительного искусства.
4. Способствовать развитию у ребенка: мелкой моторики пальцев рук, сенсорного восприятия, глазомера, логического мышления, воображения, волевых качеств (усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца и т.п.).
5. Воспитывать эмоционально-ценостное отношение к окружающему, способствовать формированию эстетического вкуса.
6. Развивать творческие способности ребенка.

**Приоритетное направление программы – индивидуализация коррекционно-развивающей деятельности и развитие мелкой моторики с учётом психофизических особенностей ребёнка с ОНР.**

**Новизна.** Применение специализированной системы позволит оптимизировать педагогический процесс, индивидуализировать обучение детей с ОВЗ и значительно повысить эффективность подготовки к школьному обучению. Позволит повысить педагогическую компетентность родителей, заинтересованность в результатах коррекционной работы и выведет

совместную работу специалистов образовательного учреждения и семьи более высокий уровень взаимодействия.

Каждое занятие включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения – это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление работ. Занятие включает мотивацию, художественное слово, пальчиковую гимнастику, физкультминутку.

### **Структура занятия:**

Создание игровой ситуации.

Рассматривание образца.

Объяснение, показ приемов работы.

Работа с нитью.

Физкультурная пауза.

Доработка изделия из дополнительного материала.

Рассматривание готовых работ.

### **Формы работы с детьми:**

- игра
- импровизация (служащая мостом между играми ребенка в быту)
- объяснение
- рассказ и рассказ детей
- чтение воспитателя
- показ
- личный пример
- беседа
- обсуждение
- наблюдения
- словесные и подвижные игры

### **Условия реализации программы**

- Форма занятий: групповая.
- 1. Систематическое проведение занятий

- 2. Обеспечение индивидуального и дифференцированного подхода.
- 3. Создание условий для самостоятельной деятельности детей.
- 4. Сотрудничество педагога с семьей.

Данная программа разработана для детей дошкольного возраста (с 5 до 7 лет)

Работа по формированию навыков по «ниткографии» проводится в несколько этапов, на каждом из которых перед ребенком ставятся определённые задачи.

### **Этапы работы**

#### **1. Подготовительный**

- Освоить прием выполнения рисунка нитками на бархатной бумаге
- Освоить прием выкладывания нитки по горизонтали.
- Освоить прием выкладывания нитки по вертикали.
- Освоить прием выкладывания нитки по кругу.
- Освоить прием выкладывать нитки по спирали.
- Научиться работать на ограниченном пространстве.

#### **2. Основной**

- Научиться выбирать нитки нужного цвета.
- Научиться отрезать нить нужного размера.
- Научиться аккуратно, выполнять свои работы.
- Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий.

- Научиться действовать по словесному указанию, образцу воспитателя.
- Научиться доводить дело до конца.

#### **3. Итоговый**

- Самостоятельно решать творческие задачи.
- Самостоятельно выбирать рисунок для работы.
- Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности.

**Возраст на начало обучения:** 5-7 лет.

**Продолжительность занятий:** 30 минут (1 раза в неделю).

**Количество детей в группе:** 12 человек

### **Методы и приемы:**

- игровой;
- аналитический (наблюдение, самоанализ).

### **Прогнозируемые результаты**

К *предполагаемым результатам* обучения относится реализация задач и, соответственно, цели программы «Развитие мелкой моторики нетрадиционным способом рисования». Выявление полученных результатов обучения проводится в форме итогового тестирования. Кроме того, проводятся и собственные наблюдения педагога за развитием каждого ребенка.

К *прогнозируемым результатам* можно отнести реализацию поставленных задач обучения, а именно:

1. Развить мелкую мускулатуру руки
2. Уметь ориентироваться на листе картона.
3. Иметь представление, о технике «ниткография».
4. У детей возникнет желание создавать поделки своими руками, дети научатся радоваться полученному результату в процессе изготовления рисунков техникой «ниткография».
5. Повысится уровень развития мелкой моторики пальцев, сенсорного восприятия, глазомера, логического мышления, художественных способностей, волевых качеств (усидчивости, умения доводить начатое дело до конца и эстетического вкуса младших дошкольников).
6. Увеличится активный словарь детей, повысится качество произношения звуков.

В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала.